



Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa
Parte da proba acceso: Substitutiva do requisito de titulación para o acceso e admisión ás ensinanzas profesionais de Artes Plásticas e Deseño para o curso 2019-2020. Resolución do 6 de maio de 2019, DOG 23 de maio.

Segunda parte: Contidos relacionados coa historia da arte

Grao	Superior	
Data	3 de xullo de 2019	
Alumno/a		DNI:
Cualificación		

INSTRUCCIÓN

Formato

A proba consta de 4 temas. Os/as aspirantes deberán elixir dous dos temas e desenvolverlos situando os movementos artísticos que se propoñen no seu contexto temporal, cultural, económico e político, aportando os datos que coñeza sobre:

- Características estéticas que definen o movemento artístico – cultural proposto, ou a época histórica sinalada.
- Obras mais salientables deste movemento artístico – cultural, ou a época histórica sinalada.
- Autores sobranceiros que teñan participado directa ou indirectamente con obras realizadas ou publicacións sobre o dito movemento artístico – cultural, ou a época histórica sinalada.

Puntuación

Cada resposta correctamente contestada contará 5 puntos.

Duración

O tempo estimado para responder: 60 minutos (1 hora)

Execución

Os/as aspirantes deberán indicar claramente (co título en EN MAIUSCULAS) cal dos temas desenvolven.

Materiais ou instrumentos que se poden empregar durante a proba

Bolígrafo con tinta negra ou azul.

Advertencia para o alumnado

Está prohibido usar material adicional para a realización da proba; o incumprimento desta norma será motivo de expulsión. Será motivo de expulsión.



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADE
E FORMACIÓN PROFESIONAL



Parte da proba: Substitutiva do requisito de titulación: Bachelato

TEMAS PROPOSTOS:

- A LINGUAXE CLÁSICA EN GRECIA: PRINCIPAIS MANIFESTACIÓNS.
- A ARTE NO IMPERIO ROMANO.
 - O “MANIERISMO” NA ESCULTURA.
- A ARTE E A CULTURA VISUAL DE MASAS: A ARTE COMO BEN DE CONSUMO.

RESPOSTAS:
