

**PROBAS ESPECÍFICAS PARA O ACCESO ÁS ENSEÑANZAS PROFESIONAIS DE GRAO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO PARA O ANO ACADÉMICO 2018-19.***Resolución do 7 de maio de 2018. (DOG do 22 de maio)*

EASD "Mestre Mateo"- Santiago de Compostela	Data: 10 de xullo de 2018.	Hora: de 10 a 11 horas.
Aspirante: 1º APELIDO 2º APELIDO, Nome	DNI. /Pasaporte:	C.F. ao que aspira:

Familia profesional de AA.PP.D.: **COMUNICACIÓN GRÁFICA E AUDIOVISUAL**

Para aspirantes ao ingreso nos CC.FF. de G.S.:

"FOTOGRAFÍA"

"GRÁFICA PUBLICITARIA"

"ILUSTRACIÓN"

Primeiro exercicio: PROBA ESCRITA

O/A aspirante elixirá DOUS dos catro temas que se propoñen, e respostará aos mesmos segundo o seguinte esquema:

- Características mais significativas e salientables do movemento artístico, ou tema proposto.
- Análise da situación temporal, xeográfica e sociocultural na que o movemento nace e se desenvolve.
- Autores e/ou obras máis coñecidas pertencentes ao movemento e sinxelo análise das mesmas desde o punto de vista estético-artístico.

TEMAS:

- a) AS MANIFESTACIÓNS PICTÓRICAS NO RENACEMENTO ESPAÑOL.
- b) O CARTEL COMO MANIFESTACIÓN GRÁFICA E CULTURAL.
- c) O "MANIERISMO".
- d) A FOTOGRAFÍA E A SÚA DIFUSIÓN NAS REDES SOCIAIS.

VALORACIÓN:

Valorarase a cantidade e significación dos datos, a claridade dos conceptos e a súa exposición, e a estrutura da resposta.

CUALIFICACIÓN:

Puntuarase con un máximo de 5 puntos cada unha das respostas correctas.

RESPOSTAS:



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela

www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx. 1/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 2/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 3/4



Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 4/4

**PROBAS ESPECÍFICAS PARA O ACCESO ÁS ENSINANZAS PROFESIONAIS DE GRAO
SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO PARA O ANO ACADÉMICO 2018-19.***Resolución do 7 de maio de 2018. (DOG do 22 de maio)*

EASD "Mestre Mateo"- Santiago de Compostela	Data: 10 de xullo de 2017.	Hora: de 12 a 14 horas, e de 17 a 19 horas	
Aspirante: 1º APELIDO 2º APELIDO, Nome		DNI. /Pasaporte:	C.F. ao que aspira:

Familia profesional de AA.PP.D.: **COMUNICACIÓN GRÁFICA E AUDIOVISUAL**

Para aspirantes ao ingreso nos CC.FF. de G.S.:

"FOTOGRAFÍA"

"GRÁFICA PUBLICITARIA"

"ILUSTRACIÓN"

Segundo EXERCICIO: (De 12 a 14 horas)

Preparación dun boceto destinado a imaxe gráfica dunha campaña de concienciación da poboación civil española sobre a necesidade de acoller e protexer a persoas que fuxen de guerras e/ou catástrofes naturais. O cartel será de carácter persuasivo e non fará referencia a disposicións legais. O boceto realizarase a man, con lápiz de grafito, en papel tamaño DIN A3.

Valoración e cualificación:

- Valoraranse as destrezas, as habilidades, capacidade de observación e de aptitude, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos formativos correspondentes á familia profesional artística de Comunicación Gráfica e Audiovisual, cualificándose o exercicio de cero e dez puntos.

Terceiro EXERCICIO: (De 17 a 19 horas)

Realización definitiva con técnica libre e en papel tamaño DIN A3 axeitado á técnica empregada, do boceto realizado no exercicio anterior.

Avaliación e cualificación:

- Valorarase a capacidade artística e a creatividade do/a aspirante, o sentido do espazo e a capacidade compositiva, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos formativos correspondentes á familia profesional artística de Comunicación Gráfica e Audiovisual, cualificándose o mesmo de cero a dez puntos.



Sinatura do/a aspirante:

Páx. : 1/1

PROBAS ESPECÍFICAS PARA O ACCESO ÁS ENSEÑANZAS PROFESIONAIS DE GRAO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO PARA O ANO ACADÉMICO 2018-19.

Resolución do 7 de maio de 2018. (DOG do 22 de maio)

EASD "Mestre Mateo"- Santiago de Compostela	Data: 10 de xullo de 2018.	Hora: de 10 a 11 horas.
Aspirante: 1º APELIDO 2º APELIDO, Nome	DNI. /Pasaporte:	C.F. ao que aspira:

Familia profesional de AA.PP.D.: ARTES APLICADAS Á INDUMENTARIA.

Para aspirantes ao ingreso nos CC.FF. de G.S.:

"ESTILISMO DA INDUMENTARIA"

"MODELISMO DA INDUMENTARIA"

Primeiro exercicio: PROBA ESCRITA

O/A aspirante elixirá DOUS dos catro temas que se propoñen, e respostará aos mesmos segundo o seguinte esquema:

TEMAS:

- AS NOVAS CANLES DE DISTRIBUCIÓN DE PRODUTOS DE "MODA".
- SIGNIFICADO DO CONCEPTO "prêt à porter" NO MUNDO DA INDUMENTARIA.
- A INDUMENTARIA COMO ELEMENTO DE IMAXE PERSOAL.
- OS NOVOS MATERIAIS APLICADOS Á INDUMENTARIA.

VALORACIÓN:

- Valorarase a cantidade e significación dos datos, a claridade dos conceptos e a súa exposición, e a estrutura da resposta.

CUALIFICACIÓN:

- Puntuarase cun máximo de 5 puntos cada unha das respostas correctas.

RESPOSTAS:



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela

www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.:1/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela

www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 2 / 4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 3/4



Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 4/4

PROBAS ESPECÍFICAS PARA O ACCESO ÁS ENSEÑANZAS PROFESIONAIS DE GRAO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO PARA O ANO ACADÉMICO 2018-19.*Resolución do 7 de maio de 2018. (DOG do 22 de maio)*

EASD "Mestre Mateo"- Santiago de Compostela	Data: 10 de xullo de 2018.	Hora: de 12 a 14 horas, e de 17 a 19 horas
Aspirante: 1º APELIDO 2º APELIDO, Nome	DNI. /Pasaporte:	C.F. ao que aspira:

Familia profesional de AA.PP.D.: ARTES APLICADAS Á INDUMENTARIA

Para aspirantes ao ingreso nos CC.FF. de G.S.:

"ESTILISMO DA INDUMENTARIA"
"MODELISMO DA INDUMENTARIA"**Segundo EXERCICIO: (De 12 a 14 horas)**

O/A aspirante deberá debuxar de xeito mimético o modelo tridimensional proposto polo tribunal avaliador, que incluíra algún elemento textil, con lápiz de grafito, en tamaño DIN A-3.

Valoración e cualificación:

- Valoraranse as destrezas, as habilidades, capacidade de observación e de aptitude, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos formativos correspondentes á familia profesional artística das Artes Aplicadas á Indumentaria, cualificándose o exercicio con entre cero e dez puntos.

Terceiro EXERCICIO: (De 17 a 19 horas)

Os/As aspirantes realizarán unha interpretación a cores dos valores tonais do exercicio anterior e con técnica libre, en papel tamaño DIN A-3.

Avaliación e cualificación:

- Valorarase a capacidade artística e a creatividade do/a aspirante, o sentido do espazo e a capacidade compositiva, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos formativos correspondentes á familia profesional artística das Artes Aplicadas á Indumentaria, cualificándose o mesmo de cero a dez puntos.



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela

www.edu.xunta.es



Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 1/1



PROBAS ESPECÍFICAS PARA O ACCESO ÁS ENSEÑANZAS PROFESIONAIS DE GRAO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO PARA O ANO ACADÉMICO 2018-19.

Resolución do 7 de maio de 2018. (DOG do 22 de maio)

EASD "Mestre Mateo"- Santiago de Compostela	Data: 10 de xullo de 2018.	Hora: de 10 a 11 horas.
Aspirante: 1º APELIDO 2º APELIDO, Nome	DNI. /Pasaporte:	C.F. ao que aspira:

Familia profesional de AA.PP.D.: ARTES APLICADAS AO LIBRO.

Para aspirantes ao ingreso nos CC.FF. de G.S.: "GRAVADO E TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN"

Primeiro exercicio: PROBA ESCRITA

O/A aspirante elixirá DOUS dos catro temas que se propoñen, e respostará aos mesmos segundo o seguinte esquema:

TEMAS:

- a) SINXELA DEFINICIÓN DAS TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN ARTESANAL QUE COÑEZA.
- b) A LITOGRAFÍA.
- c) A ILUSTRACIÓN DA PRENSA ESCRITA NA ACTUALIDADE.
- d) O CARTELISMO COMO MEDIO DE DIFUSIÓN DE IDEAS.

VALORACIÓN:

- Valorarase a cantidade e significación dos datos, a claridade dos conceptos e a súa exposición, e a estrutura da resposta.

CUALIFICACIÓN:

- Puntuarase cun máximo de 5 puntos cada unha das respostas correctas.

RESPOSTAS:



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela

www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 1/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 2/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela

www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 3/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 4/4



PROBAS ESPECÍFICAS PARA O ACCESO ÁS ENSEÑANZAS PROFESIONAIS DE GRAO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO PARA O ANO ACADÉMICO 2018-19.

Resolución do 7 de maio de 2018. (DOG do 22 de maio)

EASD "Mestre Mateo"- Santiago de Compostela	Data: 10 de xullo de 2018.	Hora: de 12 a 14 horas, e de 17 a 19 horas
Aspirante: 1º APELIDO 2º APELIDO, Nome	DNI. /Pasaporte:	C.F. ao que aspira:

Familia profesional de AA.PP.D.: ARTES APLICADAS AO LIBRO

Para aspirantes ao ingreso nos CC.FF. de G.S.: "GRAVADO E TECNICAS DE ESTAMPACIÓN"

Segundo EXERCICIO: (De 12 a 14 horas)

O/A aspirante deberá deseñar unha imaxe gráfica, ou combinación de imaxe e texto, con polo menos cinco valores tonais de gris, destinada a ser impresa nunha camiseta que promocionará as actividades lúdicas e turísticas programadas para o evento "A rapa das bestas / Sabucedo_2018" como evento a celebrar na localidade de Sabucedo, (A Estrada_Pontevedra).

Valoración e cualificación:

- Valoraranse as destrezas, as habilidades, capacidade de observación e de aptitude, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos formativos correspondentes á familia profesional artística das Artes Aplicadas ao Libro, cualificándose o exercicio con entre cero e dez puntos.

Terceiro EXERCICIO: (DE 17 a 19 horas)

Os/As aspirantes realizarán unha interpretación a cores dos valores tonais do exercicio anterior e con técnica libre, en papel tamaño DIN A-3.

Avaliación e cualificación:

- Valorarase a capacidade artística e a creatividade do/a aspirante, o sentido do espazo e a capacidade compositiva, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos formativos correspondentes á familia profesional artística das Artes Aplicadas ao Libro, cualificándose o mesmo de cero a dez puntos.



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 1/1



PROBAS ESPECÍFICAS PARA O ACCESO ÁS ENSEÑANZAS PROFESIONAIS DE GRAO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO PARA O ANO ACADÉMICO 2018-19.

Resolución do 7 de maio de 2018. (DOG do 22 de maio)

EASD "Mestre Mateo"- Santiago de Compostela	Data: 10 de xullo de 2018.	Hora: de 10 a 11 horas.
Aspirante: 1º APELIDO 2º APELIDO, Nome	DNI. /Pasaporte:	C.F. ao que aspira:

Familia profesional de AA.PP.D.: CERÁMICA ARTÍSTICA.

Para aspirantes ao ingreso no C.F. de G.S.:

"CERÁMICA ARTÍSTICA",
e as súas ensinanzas modulares.

Primeiro exercicio: PROBA ESCRITA

O/A aspirante elixirá DOUS dos catro temas que se propoñen, e responderá aos mesmos.

TEMAS:

A.- A CERÁMICA COMO MANIFESTACIÓN ARTÍSTICA NA GRECIA CLÁSICA.

B.- A CERÁMICA INDUSTRIAL APLICADA Á ARQUITECTURA, A EDIFICACIÓN E AO URBANISMO.

C.- A CERÁMICA NA ESPAÑA MEDIEVAL.

D.- TENDENCIAS NA CERÁMICA MODERNA: ESTÉTICA, APLICACIÓNS E UTILIZACIÓN DE NOVOS MATERIAS E TÉCNOLOXÍAS....

VALORACIÓN:

- Valorarase a cantidade e significación dos datos, a claridade dos conceptos e a súa exposición, e a estrutura da resposta.

CUALIFICACIÓN:

- Puntuarase cun máximo de 5 puntos cada unha das respostas correctas

RESPOSTAS:



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 1/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 2/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 3/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 4/4



PROBAS ESPECÍFICAS PARA O ACCESO ÁS ENSEINANZAS PROFESIONAIS DE GRAO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO PARA O ANO ACADÉMICO 2018-19.

Resolución do 7 de maio de 2018. (DOG do 22 de maio)

EASD "Mestre Mateo"-Santiago de Compostela	Data: 10 de xullo de 2018.	Hora: de 12 a 14 e de 17 a 19 horas.
Aspirante: 1º APELIDO 2º APELIDO, Nome	DNI. /Pasaporte:	C.F. ao que aspira:

Familia profesional de AA.PP.D.: **CERÁMICA ARTÍSTICA**
Para aspirantes ao ingreso no C.F. de G.S.:

"CERÁMICA ARTÍSTICA",
e as súas ensinanzas modulares.

Segundo EXERCICIO: (De 12 a 14 horas)

O/A aspirante realizará bosquexos e bocetos a lápiz de grafito dun modelo tridimensional de vulto redondo proporcionado polo tribunal avaliador, en papel tamaño DIN A-3.

Valoración e cualificación:

- Valoraranse as destrezas, as habilidades, capacidade de observación e aptitudes, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos formativos correspondentes á familia profesional artística da Cerámica Artística, cualificándose o exercicio con entre cero e dez puntos.

Terceiro EXERCICIO: (De 17 a 19 horas)

-Realización definitiva de debuxo en planta, alzado, perfil e sección do modelo do exercicio anterior, con técnica libre, en papel tamaño DIN A3,

Avaliación e cualificación:

- Valorarase a capacidade artística e a creatividade do/a aspirante, o sentido do espazo e a capacidade compositiva, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos formativos correspondentes á familia profesional artística da Cerámica Artística, cualificándose o mesmo cun máximo de dez puntos.



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 1/1

**PROBAS ESPECÍFICAS PARA O ACCESO ÁS ENSEÑANZAS PROFESIONAIS DE GRAO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO PARA O ANO ACADÉMICO 2018-19.***Resolución do 7 de maio de 2018. (DOG do 22 de maio)*

EASD "Mestre Mateo"- Santiago de Compostela	Data: 10 de xullo de 2018.	Hora: de 10 a 11 horas.
Aspirante: 1º APELIDO 2º APELIDO, Nome	DNI. /Pasaporte:	C.F. ao que aspira:

Familia profesional de AA.PP.D.: **ESCULTURA.**

Para aspirantes ao ingreso nos CC.FF. de G.S.: "DOURADO, PRATEADO E POLICROMÍA", e as súas ensinanzas modulares .
 "EBANISTERÍA ARTÍSTICA"
 "ESCULTURA APLICADA AO ESPECTÁCULO"
 "TÉCNICAS ESCULTÓRICAS", e as súas ensinanzas modulares

Primeiro exercicio: PROBA ESCRITA

O/A aspirante elixirá DOUS dos catro temas que se propoñen, e respostará aos mesmos.

TEMAS.

- A ESCULTURA NA GRECIA CLÁSICA: SITUACIÓN TEMPORAL E ESPACIAL. CARACTERÍSTICAS MÁIS SALIENTABLES E OBRAS COÑECIDAS.
- A ESCULTURA COMO ELEMENTO INTEGRANTE DO ESPAZO E O TEMPO EFÉMERO: ARQUITECTURA EFÉMERA, ESPECTÁCULOS, EVENTOS
- AS TENDENCIAS ESCULTÓRICAS NA ACTUALIDADE: AUTORES, CORRENTES, MATERIAIS E OBRAS SALIENTABLES.
- ESCULTURA E INDUSTRIA.

VALORACIÓN:

- Valorarase a cantidade e significación dos datos, a claridade dos conceptos e a súa exposición, e a estrutura da resposta.

CUALIFICACIÓN:

- Puntuarase cun máximo de 5 puntos cada unha das respostas correctas.

RESPOSTAS:



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es



Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 1/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 2/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela

www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 3/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela

www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 4/4



PROBAS ESPECÍFICAS PARA O ACCESO ÁS ENSEINANZAS PROFESIONAIS DE GRAO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO PARA O ANO ACADÉMICO 2018-19.

Resolución do 7 de maio de 2018. (DOG do 22 de maio)

EASD "Mestre Mateo"- Santiago de Compostela	Data: 10 de xullo de 2018.	Hora: de 12 a 14 horas, e de 17 a 19 horas
Aspirante: 1º APELIDO 2º APELIDO, Nome	DNI. /Pasaporte:	C.F. ao que aspira:

Familia profesional de AA.PP.D.: **ESCULTURA.**

Para aspirantes ao ingreso nos CC.FF. de G.S.:

"DOURADO, PRATEADO E POLICROMÍA, e as súas ensinanzas modulares,
"EBANISTERÍA ARTÍSTICA".
"ESCULTURA APLICADA AO ESPECTÁCULO".
"TÉCNICAS ESCULTÓRICAS",
e as súas ensinanzas modulares.

Segundo EXERCICIO: (De 12 a 14 horas)

A partir dun referente ou modelo bi ou tridimensional proposto polo tribunal avaliador:

- Representalo en planta, alzado e perfil.
- Realizar varios debuxos do mesmo desde distintos puntos de vista mostrando a súa estrutura tridimensional. Tamaño DIN A3 e con lápiz de grafito.

Valoración e cualificación:

- Valoraranse as destrezas, as habilidades, capacidade de observación e aptitudes, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos formativos correspondentes á familia profesional artística da Escultura, cualificándose o exercicio cun máximo de dez puntos.

Terceiro EXERCICIO: (De 17 a 19 horas)

- Tomando como referente o modelo do exercicio anterior, realizar un debuxo mimético do mesmo dende un único punto de vista e poñendo de manifesto a súa volumetría e de ser o caso a textura ou aparencia superficial mediante unha valoración tonal en escala de grises realizada con lápiz de grafito en papel DIN A3.

Avaliación e cualificación:

- Valorarase a capacidade artística e a creatividade do/a aspirante, o sentido do espazo e a capacidade compositiva, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos formativos correspondentes á familia profesional artística da Escultura, cualificándose o mesmo cun máximo de dez puntos.



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 1/1



PROBAS ESPECÍFICAS PARA O ACCESO ÁS ENSEÑANZAS PROFESIONAIS DE GRAO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO PARA O ANO ACADÉMICO 2018-19.

Resolución do 7 de maio de 2018. (DOG do 22 de maio).

EASD "Mestre Mateo"- Santiago de Compostela	Data: 10 de xullo de 2018.	Hora: de 10 a 11 horas.
Aspirante: 1º APELIDO 2º APELIDO, Nome	DNI. /Pasaporte:	C.F. ao que aspira:

Familia profesional de AA.PP.D.: **DESEÑO DE INTERIORES**

Para aspirantes ao ingreso no C.F. de G.S.: "PROXECTOS E DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN"

Primeiro exercicio: PROBA ESCRITA

O/A aspirante elixirá DOUS dos catro temas que se propoñen, e responderá aos mesmos.

TEMAS.

- A ARQUITECTURA NO BARROCO ESPAÑOL: SITUACIÓN TEMPORAL E ESPACIAL. CARACTERÍSTICAS MÁIS SALIENTABLES, OBRAS E AUTORES.
- A DECORACIÓN DE ESPAZOS EXTERIORES URBANS: CONCEPTO, APLICACIÓNS, MATERIAIS, PROCESOS...
- OS MATERIAIS INDUSTRIAIS NO DESEÑO DE ESPAZOS INTERIORES.
- O ESPAZO HABITABLE: RELACIÓN E DIFERENCIAS ENTRE A ARQUITECTURA, A EDIFICACIÓN E A DECORACIÓN.

VALORACIÓN:

- Valorarase a cantidade e significación dos datos, a claridade dos conceptos e a súa exposición, e a estrutura da resposta.

CUALIFICACIÓN:

- Puntuarase con un máximo de 5 puntos cada unha das respostas correctas.

RESPOSTAS:



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 1/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela

www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 2/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 3/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 4/4

**PROBAS ESPECÍFICAS PARA O ACCESO ÁS ENSEÑANZAS PROFESIONAIS DE GRAO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO PARA O ANO ACADÉMICO 2018-19.***Resolución do 7 de maio de 2018. (DOG do 22 de maio)*

EASD "Mestre Mateo"- Santiago de Compostela	Data: 10 de xullo de 2018.	Hora: de 12 a 14 horas, e de 17 a 19 horas
Alumno/a: 1º APELIDO 2º APELIDO, Nome	DNI. /Pasaporte:	C.F. ao que aspira:

Familia profesional de AA.PP.D.: **DESEÑO DE INTERIORES**

Para aspirantes ao ingreso no C.F. de G.S.:

"PROXECTOS E DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN"**Segundo EXERCICIO: (De 12 a 14 horas)**

Os /as aspirantes realizarán un debuxo mimético dun modelo proposto polo tribunal avaliador, desde o punto de vista do/a aspirante, en papel tamaño DIN A3, a lápiz de grafito, interpretando os valores tonais do modelo.

Avaliación e cualificación:

- Valoraranse as destrezas, as habilidades, capacidade de observación e aptitudes, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos formativos correspondentes á familia profesional artística de Deseño de Interiores, cualificándose o exercicio cun máximo de dez puntos.

Terceiro EXERCICIO: (De 17 a 19 horas)

Partindo do mesmo modelo do exercicio anterior, os/ás aspirantes realizarán, en papel tamaño DIN A3, con lápiz de grafito e a man levantada:

- Planta, alzado e perfil.
- Axonometría libre do modelo proposto.

Avaliación e cualificación:

- Valorarase a capacidade artística e a creatividade do/a aspirante, o sentido do espazo e a capacidade compositiva, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos formativos correspondentes á familia profesional artística de Deseño de Interiores, cualificándose o mesmo cun máximo de dez puntos.



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 1/1



PROBAS ESPECÍFICAS PARA O ACCESO ÁS ENSEÑANZAS PROFESIONAIS DE GRAO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO PARA O ANO ACADÉMICO 2018-19.

Resolución do 7 de maio de 2018. (DOG do 22 de maio)

EASD "Mestre Mateo"- Santiago de Compostela	Data: 10 de xullo de 2018.	Hora: de 10 a 11 horas.
Aspirante: 1º APELIDO 2º APELIDO, Nome	DNI. /Pasaporte:	C.F. ao que aspira:

Familia profesional de AA.PP.D.: **XOIRÍA DE ARTE**

Para aspirantes ao ingreso no C.F. de G.S.:

"XOIRÍA ARTÍSTICA"

Primeiro exercicio: PROBA ESCRITA

O/A aspirante elixirá DOUS dos catro temas que se propoñen, e respostará aos mesmos.

TEMAS.

- OS PROCESOS PRODUTIVOS NA BIXUTERÍA ACTUAL: ARTESANÍA/ INDUSTRIA.
- OS MATERIAS CLASICOS NA XOIRÍA ARTÍSTICA: A XEMOLOXÍA, MATERIAIS NOBLES.....
- AS XOIAS NA CULTURA FUNERARIA NA CIVILIZACIÓN EXIPCIA.
- TENDENCIAS ESTÉTICAS MAIS SALIENTABLES NA XOIRÍA ACTUAL.

VALORACIÓN:

- Valorarase a cantidade e significación dos datos, a claridade dos conceptos e a súa exposición, e a estrutura da resposta.

CUALIFICACIÓN:

- Puntuarase con un máximo de 5 puntos cada unha das respostas correctas.

RESPOSTAS:



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 1/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 2/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela

www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 3/4



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 4/4



PROBAS ESPECÍFICAS PARA O ACCESO ÁS ENSEÑANZAS PROFESIONAIS DE GRAO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO PARA O ANO ACADÉMICO 2018-19.

Resolución do 7 de maio de 2018. (DOG do 22 de maio).

EASD "Mestre Mateo"- Santiago de Compostela	Data: 10 de xullo de 2018.	Hora: de 12 a 14 horas, e de 17 a 19 horas
Aspirante: 1º APELIDO 2º APELIDO, Nome	DNI. /Pasaporte:	C.F. ao que aspira:

Familia profesional de AA.PP.D.: **XOJARÍA DE ARTE**

Para aspirantes ao ingreso no C.F. de G.S.:

"XOJARÍA ARTÍSTICA"

Segundo EXERCICIO: (De 12 a 14 horas)

Tomando como elementos o cilindro e a lámina, (un dos dous ou os dous) o/a aspirante propoñerá un modelo de xoia definida por el/a mesmo/a, debendo:

- Representalo en planta, alzado e perfil.
- Realizar varios debuxos do mesmo dende distintos puntos de vista mostrando a súa estrutura tridimensional. Tamaño DIN A3 e con lápiz de grafito

Avaliación e cualificación:

- Valoraranse as destrezas, as habilidades, capacidade de observación e aptitudes, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos formativos correspondentes á familia profesional artística da Xoiaría Artística, cualificándose o exercicio cun máximo de dez puntos.

Terceiro EXERCICIO: (De 17 a 19 horas)

Tomando como referente o modelo do exercicio anterior realizar un debuxo mimético do mesmo dende un único punto de vista e poñendo de manifesto a súa volumetría e de ser o caso a textura ou aparencia superficial mediante unha valoración tonal en escala de grises realizada con lápiz de grafito en papel DIN A3.

Avaliación e cualificación:

- Valorarase a capacidade artística e a creatividade do/a aspirante, o sentido do espazo e a capacidade compositiva, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos formativos correspondentes á familia profesional artística da Xoiaría de Arte, cualificándose o mesmo cun máximo de dez puntos.



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n

15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

Sinatura do/a aspirante:

Páx.: 1/1